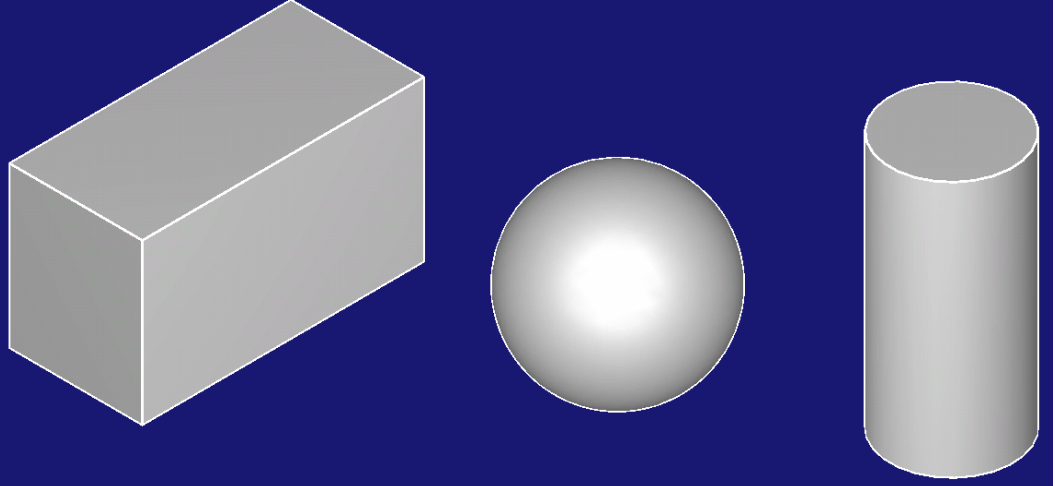


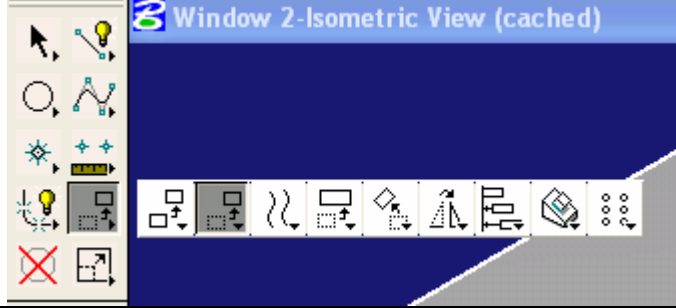
MICROSTATIONDA LEVEL (KATMAN KULLANIMI)

LEVEL 1 DE 3 ADET FARKLI
KATI ÇİZELİM

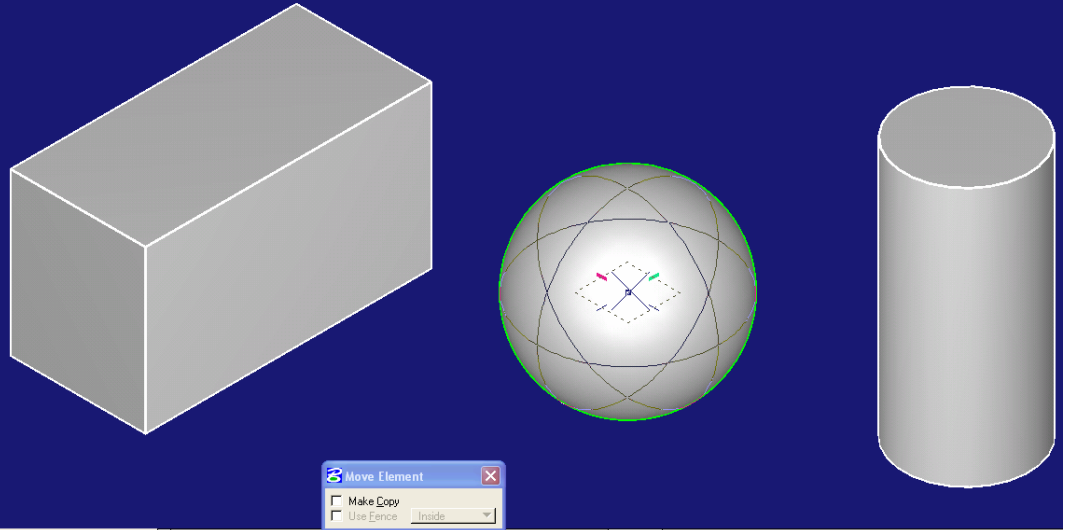


KÜREYİ LEVEL 2 YE TAŞIYALIM

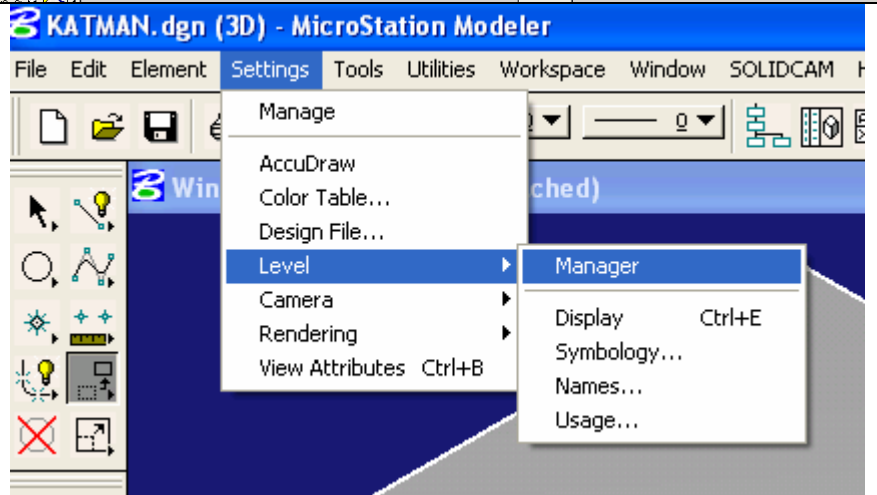
TAKIM ÇANTASINDAN **MOVE**
(TAŞI) TAKIMINI SEÇELİM.



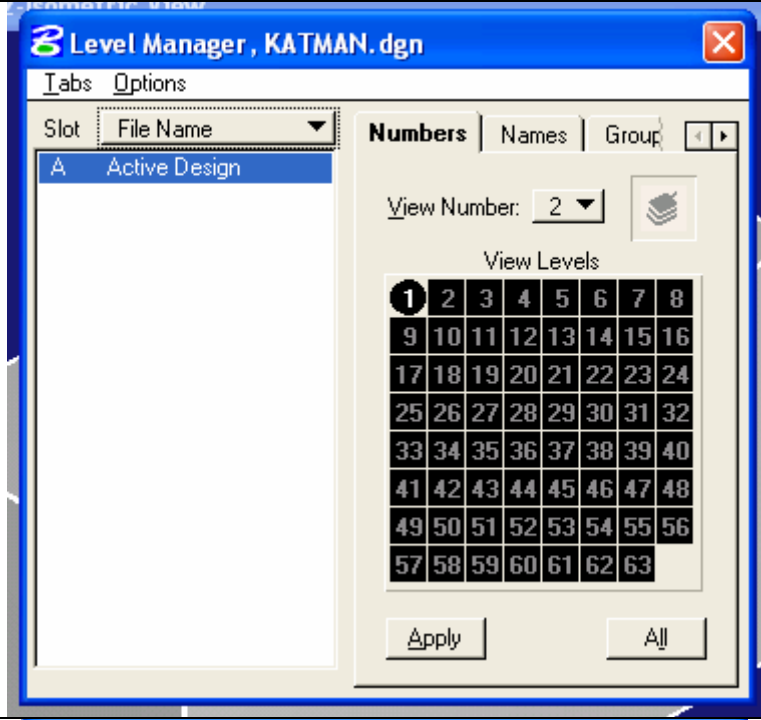
KÜRENİN MERKEZİNİ
SEÇELİM. AMA HİÇ BİR İŞLEM
YAPMAYALIM.



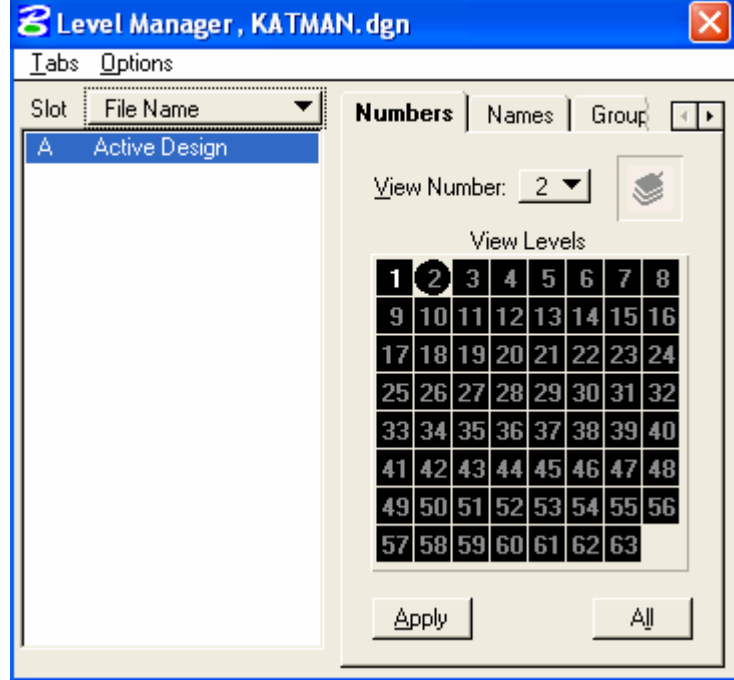
FARE İLE ;
SETTINGS→LEVEL→MANAGER
SEÇİN.



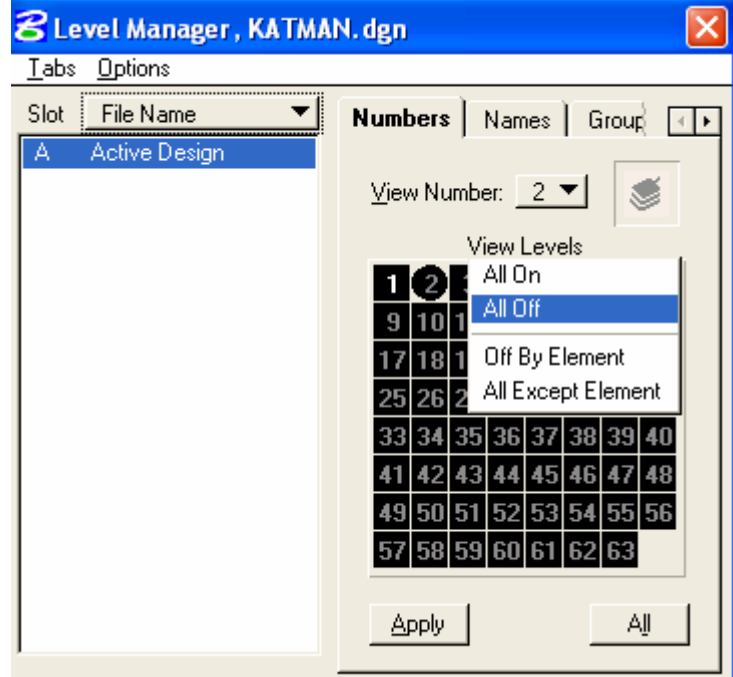
EKRANA YANDAKİ PENCERE GELİR.



2 NOLU KUTUNUN ÜZERİNE 2 KEZ KLİKLEYİNCE 2 NOLU KUTU YUVARLAK HALE GELİR



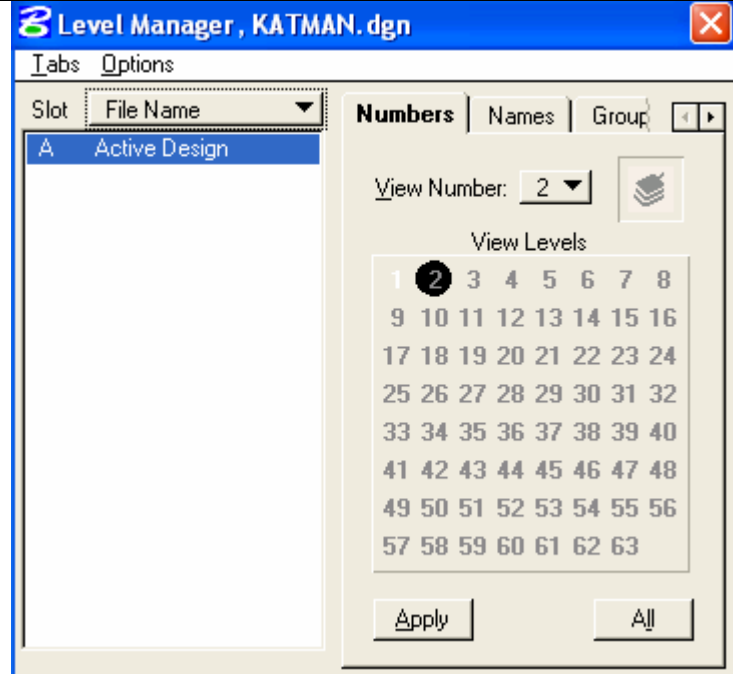
İMLEÇ 2 NOLU KUTUNUN ÜZERİNEYKEN FARENİN SAĞ TUŞUNA BASIP " ALL OFF " SATIRINA KLİKLEYİN



TÜM KUTULAR BEYAZA DÖNER. BUNUN ANLAMI EKRANDA SADECE LEVEL 2 DE ÇİZİLENLERİ VEYA OLANLARI GÖREBİLECEKSİNİZ DEMEKTİR. EĞER BU DURUMDA "ALL ON" YAPARSANIZ DİĞER LEVEL İÇİNDEKİLERİDE GÖREBİLİRSİNİZ.

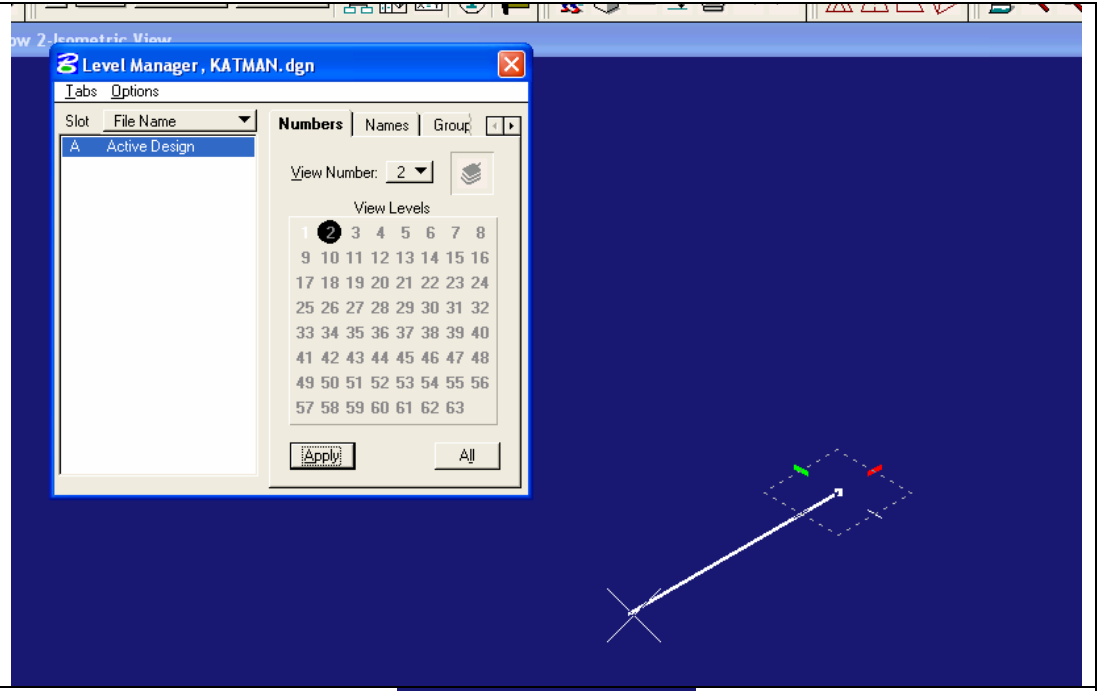
AMA BU İŞLEMİ TAMAMLAMAK İÇİN

"APPLY" KUTUCUĞUNU KLİKLEMENİZ GEREKİR

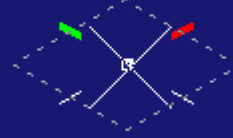


APPLY KUTUSUNU KLİKLEYİNCE EKRANDAKİ HERŞEY SİLİNİR. LEVEL MANAGER VE AKILLI ÇİZGİNİN KUMPASI VE FARE O ANDA NEREYİ GÖSTERİYORSA GÖRÜNTÜSÜ KALIR.

LEVEL MANAGER PENCERESİNİ  İŞARETİNE KLİKLEYEREK KAPATIN.



İMLECİ KUMPASIN TAM MERKEZİNE GETİRİN



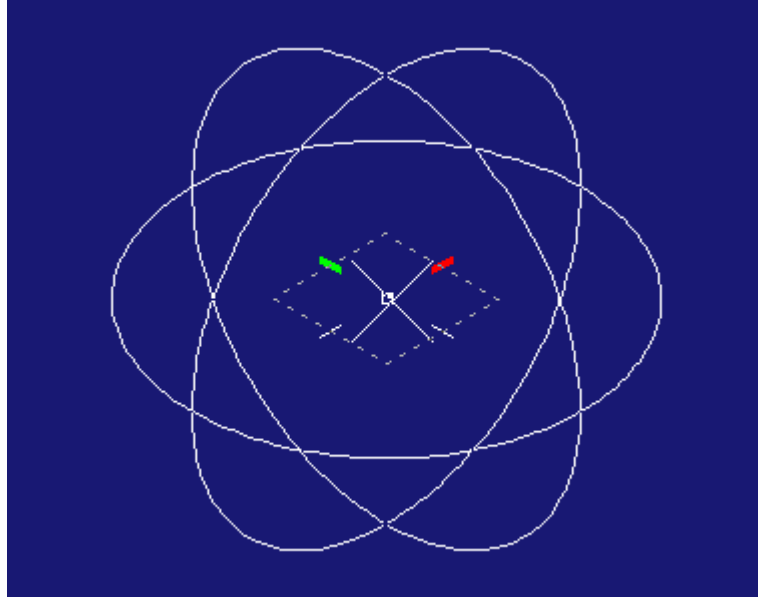
İMLEÇ KUMPASIN TAM MERKEZİNDEYKEN FARENİN SOL TUŞU İLE ONAYLAYIN.

EKRANA LEVEL 1 DE SEÇTİĞİNİZ KÜRENİN GELDİĞİNİ GÖRECEKSİNİZ.

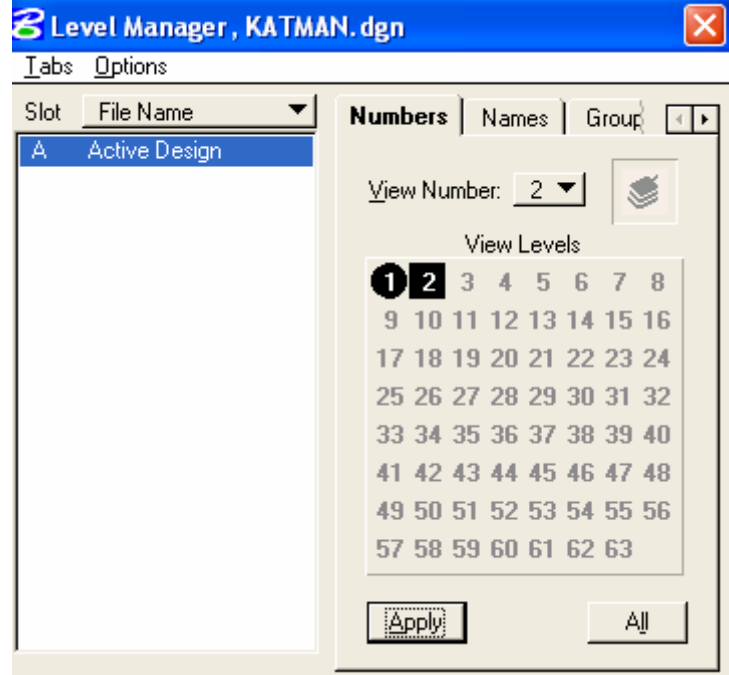
İŞLEMİ KALICI HALE ÇEVİRMEK ÜZERE 1 KEZ DAHA SOL TUŞ İLE ONAYLAYIN.

BU İŞLEMLE LEVEL 1 DEKİ KÜREYİ LEVEL 2 YE TAŞIDINIZ.

TAKIM ÇANTASINDAN MOVE TAKIMI YERİNE COPY TAKIMINI SEÇSEYDİNİZ, KÜRE HEM LEVEL1 DE VE HEM LEVEL 2 DE GÖZÜKECEKTİ.



LEVEL MANAGERDE SİYAH OLARAK GÖZÜKEN LEVELLARIN İÇERİĞİ EKRANDA GÖSTERİLİR. BU İŞLEMİN OLMASI İÇİN MUTLAKA APPLY KUTUCUĞUNUN KLİKLENMESİ GEREKİR. YANDAKİ ŞEKİLİN ANLAMİ ŞUDUR: YAPILAN TÜM ÇİZİMLER LEVEL 1 İÇİNE KAYDEDİLECEKTİR. FAKAT SİZ EKRANDA LEVEL 2 NİN İÇERİĞİNİDE GÖRÜYORSUNUZ.



BU YÖNTEM İLE PEK ÇOK KARMAŞIK ŞEKLİ EKRANDA BİRBİRİNE KARIŞMADAN ÇİZMEK VEYA ANLAMAK MÜMKÜN LUR.